



↗ Die große Parade (USA 1925)

➤ Manfred Hamm, Meierei im Neuen Garten, um 1990,
© Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte

Reformation, Revolution und Krieg bilden Zäsuren in der Geschichte, die zu umfassenden Veränderungen führten. Die Reformation gehört ebenso dazu wie die Russische Revolution 1917, die beiden Weltkriege oder der Umbruch 1989/1990. Wo aber setzen wir die Zäsuren genau an, und wie werden sie in der Geschichte rezipiert? Gehört der Kriegseintritt der USA 1917 auch dazu, der den Großen Krieg zum Weltkrieg werden ließ? Wie wird der Angriff auf Pearl Harbor 1941 heute aus japanischer Sicht bewertet? Welche Bedeutung kam dem 6-Tage-Krieg 1967 im Nahen Osten zu?

Über diese und andere Fragen möchten wir mit Expertinnen und Experten diskutieren. Im Anschluss oder zum Einstieg zeigen wir jeweils einen Film, der die historischen Zäsuren in ganz eigener Weise darstellt.

Veranstalter:
Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam (ZZF)
Beauftragte des Landes Brandenburg zur Aufarbeitung der Folgen der kommunistischen Diktatur (LAKD)
Deutsches Kulturforum östliches Europa
Einstein Forum
Filmmuseum Potsdam
Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH | Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte (HBPG)
Moses Mendelssohn Zentrum (MMZ)
Pfarramt der Nagelkreuzkapelle
Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte
Zentrum für Militärgeschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr (ZMSBw)

Kontakt:
Dr. Irmgard Zündorf (ZZF)
zuendorf@zzf-potsdam.de

POTSDAMER GESPRÄCHE 2017

VERANSTALTUNGSREIHE DES FORUMS NEUER MARKT
JEWEILS AB 18.00 UHR IM FILM MUSEUM POTSDAM

- 23.05. Die Oktoberrevolution und das kommunistische Herrschaftskonzept
- 20.06. Pearl Harbor aus japanischer Perspektive
- 12.09. Grenzanlagen inmitten der Potsdam-Berliner Parklandschaft 1961-1990. Ein Blick zurück
- 17.10. Protestantische Massenbewegung im sozialistischen Kino
- 21.11. Der Kriegseintritt der USA 1917: Vom Einwanderungsland zur Weltmacht. Militärgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Aspekte
- 12.12. Der 6-Tage-Krieg, seine Wahrnehmung in der DDR und seine Auswirkungen

Podiumsdiskussion: freier Eintritt
Spielfilmvorführung: 6 Euro, erm. 5 Euro
Zwischen Film und Diskussion gibt es jeweils eine Pause.

Filmmuseum Potsdam
Marshall, Breite Straße 1A
14467 Potsdam
(0331) 27181-12
ticket@filmmuseum-potsdam.de

Anfahrt:
S-Bahn: Hauptbahnhof
Tram: Alter Markt

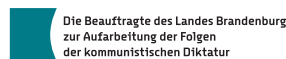
Veranstalter:



F I L M M U S E U M P O T S D A M



ZENTRUM FÜR ZEITHISTORISCHE
FORSCHUNG POTSDAM
Institut der Leibniz-Gemeinschaft



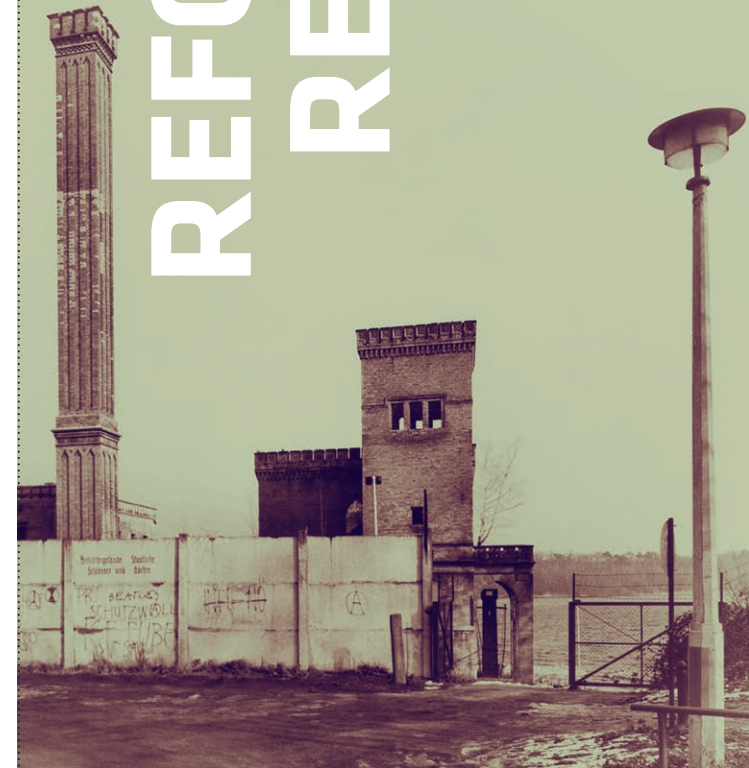
Pralle Sonne

POTSDAMER GESPRÄCHE 2017

VERANSTALTUNGSREIHE DES FORUMS NEUER MARKT

REFORMATION REVOLUTION KRIEG

Historische
Zäsuren
im Film





▲ Tora! Tora! Tora! (USA/JPN 1970)

Veranstaltungen des Forums Neuer Markt
im Filmmuseum Potsdam mit Film und Diskussion
Start jeweils um 18.00 Uhr

23 Mai Die Oktoberrevolution und das kommunistische Herrschaftskonzept

Prof. Dr. Martin Sabrow (ZZF)
Film: **Doktor Schiwago** (USA 1965)

Organisation:
Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

20 Jun Pearl Harbor aus japanischer Perspektive

Dr. Martin Schaad (Einstein Forum) im Gespräch mit Takuma Melber (Historiker)
Film: **Tora! Tora! Tora!** (USA/JPN 1970)

Organisation:
Einstein Forum



REFORMATION REVOLUTION KRIEG

Historische
Zäsuren
im Film

▲ Doktor Schiwago (USA 1965)

◀ Thomas Müntzer - ein Film
deutscher Geschichte (DDR 1956)
© DEFA-Stiftung/Klawikowski

◀ Israelische Soldaten im Juni 1967
auf dem Sinai
© IDF Archives

12 Sep Grenzanlagen inmitten der Potsdam-Berliner Parklandschaft 1961-1990. Ein Blick zurück

Susanne Fienhold Sheen (Förderverein des Potsdam Museums e. V.) im Gespräch mit Manfred Hamm (Fotograf) und Peter Rohn (Künstler)
Film: **Gärtner führen keine Kriege** (D 2016)

Organisation:
Potsdam Museum

17 Okt Protestantische Massenbeweger im sozialistischen Kino

Tanja Krombach (Deutsches Kulturforum östliches Europa) im Gespräch mit Dr. Bernd Krebs (Beauftragter der Evangelischen Kirche)
Film: **Thomas Müntzer - ein Film deutscher Geschichte** (DDR 1956)

Organisation:
Deutsches Kulturforum östliches Europa und HBPG



▲ Die große Parade (USA 1925)

21 Nov Der Kriegseintritt der USA 1917: Vom Einwanderungsland zur Weltmacht. Militärgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Aspekte

Thomas Wernicke (HBPG) im Gespräch mit dem Historiker Oberstleutnant Dr. Harald Potempa (ZMSBw) und der Sozialwissenschaftlerin Katrin Hentschel (ZMSBw)
Film: **Die große Parade** (USA 1925)

Organisation:
ZMSBw und HBPG

12 Dez Der 6-Tage-Krieg, seine Wahrnehmung in der DDR und seine Auswirkungen

Dr. Marie Anne Subklew (LAKD) im Gespräch mit Oberkonsistorialrat Ulrich Schröter (Berlin) und Chasan Jalda Rebling (Musikerin und jüdische Kantordin, Berlin)
Film: Dokumentation **Sechs Tage Krieg** (Kanada/Israel/Frankreich 2007)

Organisation:
LAKD, MMZ und Nagelkreuzkapelle an der Garnisonkirche